NickWash 600

User's Manual Rel 1.2 GB

DTS

The Lighting Company

Made in Italy

ユーザーズマニュアル リリース 1.2

輸入総代理店　ウシオライティング株式会社

安全にお使いいただくために

⚠ 警　告

- 演出空間用の器具です。演出空間の用途以外には、使用しないでください。
一般用照明器具として使用する製品ではありません。

- 高電圧を発生する器具のため、弊社指定の使用条件で使用してください。
使用条件を厳守されないと、感電・火災の原因となります。

- 器具の本体質量に見合ったスタンド（取付金具）を使用してください。
スタンド（取付金具）の選定を間違うと落下し、物的損害・けがの原因となります。

- 器具の取付・設置には、可燃物と器具周辺面（照射方向を除く）との最小距離を本体表示及び取扱説明書に従って十分な距離をとって、取付けてください。
指定距離より近すぎると、火災の原因となります。

- 集光形照明器具と被照射面の距離は、本体表示及び取扱説明書に従って十分な距離をとってください。
指定距離より近すぎると、被照射物の火災の原因となります。

- 器具の使用角度に制限があります。本体表示及び取扱説明書に従って正しく使用してください。
使用角度範囲を越えると、器具の破損、ランプの破裂の原因となります。

- 器具の取付・設置時は、電源コードを器具本体に接触しないように取付けてください。
接触していると火災の原因となります。

- 器具の点灯中及び消灯直後は、本体周辺を素手で触らないでください。
本体周辺が高温のため、やけどの原因となります。

- 器具を分解したり改造しないでください。
故障・感電・火災の原因となります。

- 煙がでたり、変な臭いがするなどの異常状態のままで使用すると、火災・感電の原因となります。

- 異常の時は、すぐに電源を切り、異常状態がおさまったことを確認してから原因を究明してください。
容易に原因の究明ができない場合は、弊社に修理依頼をしてください。

⚠ 注　意

１．使用環境・使用条件について

- この器具は屋内/屋外用です。
- この器具は最高周囲温度以下で使用してください。
  破損・変形・火災とランプの破裂の原因となることがあります。
- この器具は許容周囲温度内で使用してください。
- 不安定な場所や燃えやすいものの近くで使用しないでください。
  倒れたり、落ちたりして、火災・けがの原因となります。
- この器具は紫外線を微放射しますので、長時間にわたり人体にあびないように注意してください。

２．取付・設置について

- 器具の取付・設置前に必ず取扱説明書または注意書をよくお読みください。
  また、お読みいただいた後は大切に保管し、必要なときに活用ください。
- 器具の取付・設置は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行って
  ください。
  未熟者だけでの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 据付施工は、電気工事士などの熟練者（専門家）が行ってください。
  未熟者だけでの対応は、間違いの原因となることがあります。
- 器具、電源ボックス（整流器）の取付・設置に方向性があります。本体表示及び取扱説明書に
  従って正しく取付けてください。
  指定以外の取付けを行うと、本体の破損や火災・けがの原因となることがあります。
- 器具の取付・設置には、器具本体の転倒・落下防止を取扱説明書に従って正しく行って
  ください。
  器具が転倒・落下し、物的損害・けがの原因となります。
- 器具本体はアース接続（Ｄ種接地）してください。
  アース接続をしないと感電・故障の原因となることがあります。

３．使用前の準備について

- 器具の使用前に必ず取扱説明書または注意書をよくお読みください。
  また、お読みいただいた後は大切に保管し、必要なときに活用ください。
- 器具の使用前の準備は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行って
  ください。
  未熟者だけでの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 電源接続は、取扱説明書に従って確実に行ってください。
  接続が不完全な場合は、接触不良により火災の原因となります。
- 器具内部の輸送用緩衝材などを取り外して使用してください。
  残材があった場合は、器具の破損・火災の原因となります。

４．使用方法について

- 器具を取扱う場合は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行って
  ください。
  未熟者だけでの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 器具、電源ボックス（整流器）の取付に方向性があります。本体表示及び取扱説明書に従って
  正しく取付けてください。
  指定以外の取付けを行うと、本体の破損や火災・けがの原因となることがあります。
- 器具の取付けには、器具本体の転倒・落下防止を取扱説明書に従って正しく取付けてください。
  確実に取付けないと取付金具等の破損により器具が落下し、物的損害・けがの原因となります。

⚠ 注　意

- 器具本体はアース接続（Ｄ種接地）してください。
  アース接続をしないと感電・故障の原因となることがあります。
- 器具の安全シールド（レンズ、ガラス等）を取り外して使用しないでください。
  ランプの破裂などにより破片等が落下し、火災・やけどの原因となります。
- 地震などの天災の後、再使用前に「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が、点検を行ってください。
  未熟者だけでの対応は間違いの原因となるおそれがあります。

５．保守点検について

- 器具は、日常点検を実施してください。点検の結果、取扱説明書に記載されている基準をはずれている場合は、取扱説明書に基づき処置してください。
- 器具の点検（整備）は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行ってください。
  未熟者だけでの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 部品交換、清掃時は、必ず電源を切ってください。
  電源を切らないと感電することがあります。
- 電源コード、接続器は日常点検し、点検の結果、取扱説明書に記載されている基準をはずれている場合は、取扱説明書に基づき処置をしてください。
  感電・火災の原因となることがあります。
- 冷却ファンは、埃などでふさがっていないか日常点検し、清掃してください。
  器具の故障・火災の原因となります。
- 安全シールドに亀裂がないか日常点検し、点検の結果、取扱説明書に記載されている基準をはずれている場合は、取扱説明書に基づき処置をしてください。
  ランプの破裂などにより破片が落下し、火災・やけどの原因となります。
- レンズの清掃は、レンズに傷をつけないように取扱説明書に従って実施してください。
  レンズの破損・けがの原因となります。
- 器具のネジ類は、振動等で緩む場合があり取扱説明書に基づき処置してください。
  故障、落下による物的損害・けがの原因となります。
- 埃や紙吹雪が溜まったままで使用しないでください。
  火災の原因となります。
- 交換部品は、弊社指定の純正部品を使用し、取扱説明書に基づき確実に処置をしてください。
  器具の機能劣化・故障・感電・火災の原因となります。
- 日常点検の他に弊社や専門家による定期点検を実施してください。
  器具の機能劣化・故障・感電・火災の原因となります。

６．保管時について

- 埃の多い場所や湿度が高く、結露しやすい環境に保管しないでください。
  故障・絶縁不良の原因となります。
- 安全シールドに損傷を与えないように保管してください。
  安全シールドの効力をなくす原因となります。
- 再使用するときは、点検を必ず行ってから使用してください。
  感電・火災の原因となるおそれがあります。

目次

1- 標識記号

このマニュアルで使用されている記号の説明

表面が高温であることを示します

感電の恐れがあることを示します

一般的な危険を示します

可燃物の上に装置を置いてはならないことを示します

装置と被照射物との間に維持すべき最小距離を示します

2- 全般の警告

本書をよくお読みください。本書に記載の指示事項には、設置、使用、保守における安全に関する重要な情報が含まれています。
本製品は家庭用ではありません。本製品の設置は有資格電気技師または熟練者が行わなければなりません。
ランプの交換は、必ず装置を電源を切ってから行ってください。
長期の使用や過熱によりランプが損傷または変形したときは、ランプを交換しなければなりません。
本製品には必ず十分なアース接続を確保しなければなりません。

3- 一般保証条件

本製品は製造工程および材料に起因する不具合について購入日から 12 ヶ月間の代理店保証が付与されています。

4- 技術的特徴

概要

NICK WASH 600 は 13.5° -40°の電動ズームを備えたコンパクトで高出力な LED ムービングヘッドプロジェクタです。
NICK WASH 600 は、この市場において最も明るい LED プロジェクタの一つで、5m の距離で最低でも 3,100Lux（13.5°）の明るさです。

用途

NICK WASH 600 は、様々なアプリケーション、例えば：ショッピングモール、図書館、博物館、展示会、クラブ、レストラン、建物、モニュメントなどの特別なイベント、ファッションディスプレイなどの照明に最適です。
この器具は、魅力的なスタイルを持ち合わせ、どのような場所でも設置が簡単です。

LED テクノロジー

NICK WASH 600 の光源は、9750 ルーメンの出力をもつ 120 個の LED（レッド x30、グリーン x30、ブルー x30、ホワイト x30）から構成されています。レッド、グリーン、ブルー、ホワイトの LED は、同量を均一に配列し照射面に対しどのような色でも関係なく高品位かつ均一な照射を実現しています。
NICK WASH 600 は、2 つの異なるカラーミキシングモード（RGBW/CMY) を提供し、1,600 万色を再現、また色温度を 2800 ～ 6500K の間でリニア可変することが出来ます。ユーザーは、個々で設定したホワイトカラーをメニュー又は DMX 経由で記録することが出来ます。ホワイトカラーは、専用の DMX「ホワイト」チャンネルから呼び出すことが出来ます。
NICK WASH 600 は、受注生産にてホワイト x90 ＋アンバー x30 LED タイプ、又は RGBA バージョンもご用意しております。

ズーム、パン / チルト、フルレンジ電源

NICK WASH 600 の機能：電動リニアズーム（13.5-40°）は高効率光学系を持ち、動作はスムーズで一定です。
NICK WASH 600 の機能：水平方向（540°パン）と垂直方向（270°チルト）の電動ムーブメント。灯具は水平・垂直方向、又は逆にしたポジション、さらにフロアー・グラウンド又はトラスに取り付けることができ、固定するための適切なアクセサリーを装備しています。
NICK WASH 600 の機能：フリーアクシスローテーション（FAR）システム。FAR は無制限なパンとチルトの回転を実現します。NICK のヘッドは、途切れることなくどちらの方向にも決して反転動作することなく、水平・垂直方向に自由に連続回転します。
NICK WASH 600 はフルレンジの電源を搭載（AC90-260V,50-60Hz) なので、電圧降下の場合でも信頼性の高い動作を保障します。同様に灯具は、適切な電圧が常に供給されていれば特別な設定をせずに全世界中で使用することが出来ます。

NICK WASH 600
03.LDR005.T Electr. Power Supply, Motorized Zoom, Black colour
03.LDR005.TF Electr. Power Supply, Motorized Zoom, F.A.R. system, Black colour
03.LDR005.TWS Electr. Power Supply, Motorized Zoom, Wireless DMX ready, Black colour

5-　技術仕様

LED 技術
120 個の LED（レッド x30、グリーン x30、ブルー x30、ホワイト x30）合計ルーメン：flux 9,750 Lumens
RGBW カラー生成（1,600 万色）3 つのカラーミキシングモード：RGBW,CMY,HSV
色温度リニア可変（2,800K-6,500K)
赤外線 / 紫外線をほとんど照射しません。
LED 平均寿命：50,000 時間

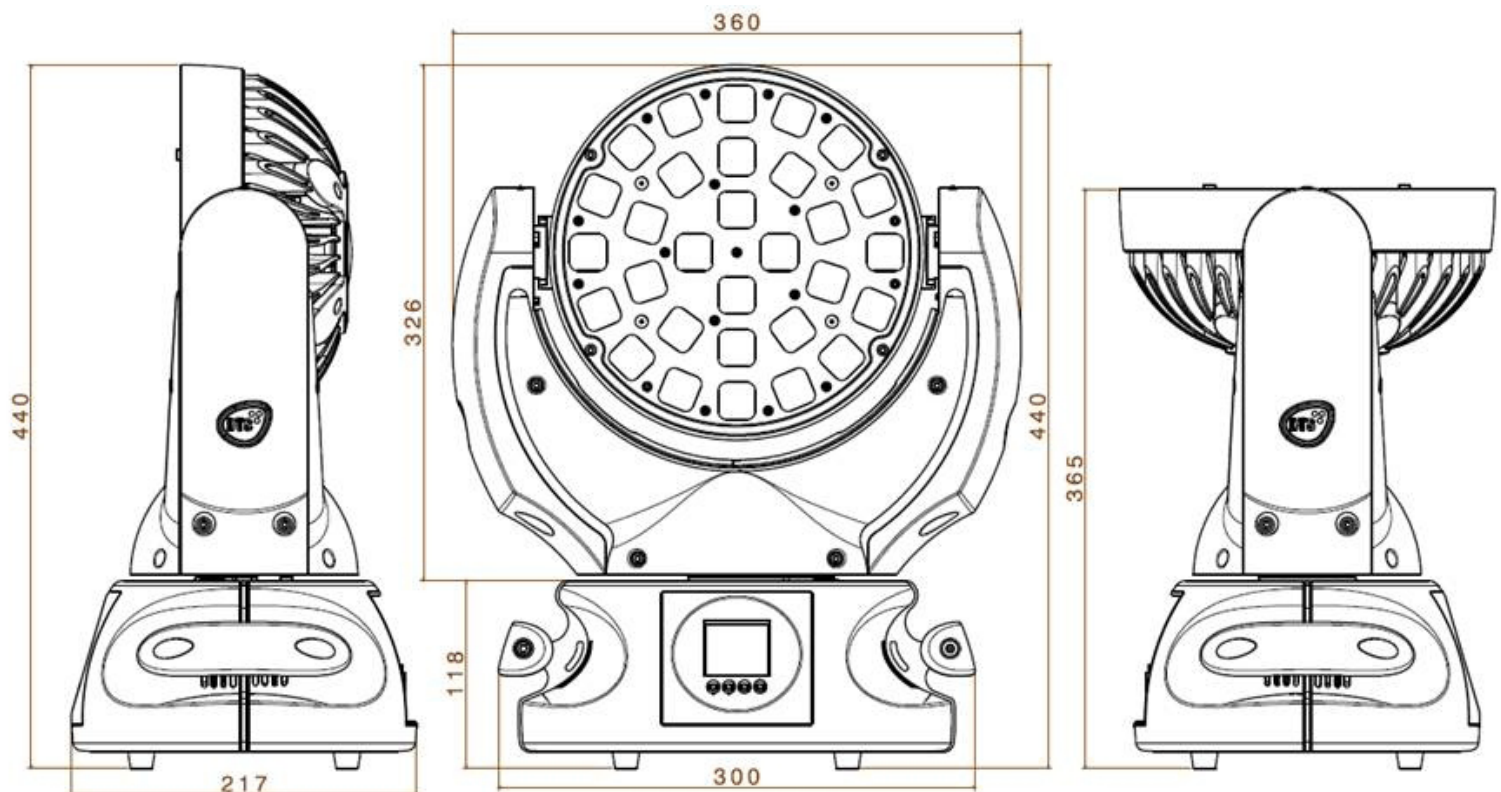
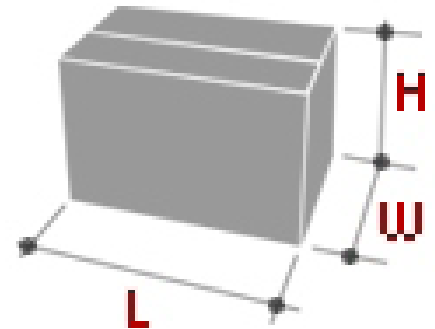
ズーム
　電動ズーム　13.5-40°

ユーザーインターフェイス
　OLED カラーディスプレイ＋ 4 ボタン

5-　技術仕様

独立制御
内蔵ユーザーインターフェイスによる完全プログラム
マスター・スレーブ機能（最大 32 台チェーン連結）
リモートコントロール
ケーブル又はワイヤレスによる遠隔操作
USITT　DMX 512 シリアルデジタルプロトコル（受信 / 送信）
DMX
17-20 チャンネル
保護
保護等級　IP20
動作（水平 / パン、垂直 / チルト）
電動 540°パン（2.0 秒）/270°チルト（1.2 秒）
フリーアクシスローテーション（FAR) システム
電源 / 電力
フルレンジ　AC 90-260V, 50-60Hz
消費電力：90V-2.65A-240W, 120V-2A-240W, 230V-1A-240W, 260V-0.9A-240W
温度
動作周辺温度　-10℃ /+40℃
表面仕上げ
黒又は白塗色
認証と安全
CE 認証
LED クラス
クラス 2LED 製品
重量
7.9kg（梱包時 10kg）

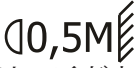
寸法

装置寸法（LxWxH）	梱包寸法（L x W x H）
360 x 217 x 440 mm	430 x 515 x 290 mm

6- 付属品

標準品
03.LDR005.T Electr. Power Supply, Motorized Zoom, Black colour
03.LDR005.TF Electr. Power Supply, Motorized Zoom, F.A.R. system, Black colour
• 1 x POWERCONN male cable connector (cod. 0520P014)
• 1 x XLR 5 Pins male cable connector (cod. 0508B028)
• 1 x XLR 5 Pins female cable connector (cod. 0508B027)
• 1 x "C" Clamp GQUICK with "Fast Lock" connection 1/4 turn (max. load. 80Kg) (cod. 0521A014)
• User's manual

03.LDR005.TWS Nick Wash 600 Electr. Power Supply, Motorized Zoom, Wireless DMX ready, Black colour
• 1 x INDOOR IP20 omnidirectional 2dBi antenna cod. 0508A033
• 1 x POWERCONN male cable connector (cod. 0520P014)
• 1 x XLR 5 Pins male cable connector (cod. 0508B028)
• 1 x XLR 5 Pins female cable connector (cod. 0508B027)
• 1 x "C" Clamp GQUICK with "Fast Lock" connection 1/4 turn (max. load. 80Kg) (cod. 0521A014)
• User's manual

オプション (受注生産)

輸送ケース
• Professional Flight case for 4 units; compartment for accessories, swivel wheels, cover with hinges with-stay, dishes on cover for piling, 8 handles (2 eachside) (cod. 0521C046.1)
改良型ワイヤレス DMX 受信機 (for 03.LDR005.T)
• Wireless DMX Receiver Card with INDOOR IP20 omni. 2dBi antenna included (cod.03.LA.117)
クランプ / 安全ワイヤー
• "C" Clamp G60 black (max. load 50Kg) (cod. 0521A004)
• "C" Clamp G60 chrome (max. load. 50Kg) (cod. 0521A004.20)
• "C" Clamp GQUICK with "Fast Lock" connection 1/4 turn (max. load. 80Kg) (cod. 0521A014)
• "C" Clamp G100 black / professional (max. load. 200Kg) (cod. 0521A015)
• Omega clamp with "Fast Lock" connection 1.4 turn 1 couple (2 pieces) (Cod. 02K00467)
• Safety wire (3mm x 60 cm), ring spring catch, max. capacity load 60Kg (cod. 0521A010)

7- 重要安全情報

7.1 火災防止

- 絶対に装置を可燃物の上に置かないでください。
- 可燃物からの最小距離：1 メートル
- もっとも近い被照射面からの最小距離：0.5 メートル
- ヒューズが切れた場合は必ず同一許容値のヒューズと交換してください。わからない場合は配線図を参照してください。
- 灯具は熱磁気回路遮断器を介して電源と接続してください。

7.2 感電防止

- 装置内は高電圧になっています。ムービングヘッド内部に触れることを伴う作業は、必ず装置の電源プラグを抜いてから行ってください。
- NICK WASH 600 における技術レベルは、あらゆる保守作業において専門技師による支援が必要となります。D.T.S. 認定サービスセンターへお問い合わせください。
- 灯具が正しく機能するには、良好なアース接続が不可欠です。
- 絶対に適切なアース接続が行われていない状態で装置を接続しないでください。
- 装置は通気性の良い場所に適切に配置する必要があります。

7.3 安全

- 灯具は必ずボルト、クランプ、その他装置の重量を支持することができる用具を使用して設置してください。
- 主固定部の不具合に備え、必ず二次的な安全ケーブルを使って装置の重量を支持してください。
- 装置の外表面は多くの場所で 70℃を超える可能性があります。灯具をオフにしてから少なくとも 10 分間経過するまでは絶対に装置に手を触れないでください。
- 十分な空気の流れがない密閉空間に装置を設置することは絶対にしないでください。周囲温度が 40℃を超える場所には設置しないでください。

7.4 固体および液体の侵入に対する保護レベル

- 灯具は一般電気器具に分類されます。固体および液体の侵入に対する保護レベルは IP20 です。

8- 電圧と周波数

NICK WASH 600 は、電圧 90 ～ 260 V、周波数 50 Hz または 60 Hz での動作が可能です。

9- 設置

NICK WASH 600 は、床面または天井に設置することができます。
床面設置用に NICK WASH 600 の基礎部にはゴム製取付脚 4 個が装備されています。
天井設置の場合は、適切なクランプを使って装置を取付面に固定することを推奨します。
装置を吊り下げる支持構造物は、装置の重量を支えることができる必要があります。また、装置の吊下げに使用するクランプについても同様です。支持構造物は、ムービングヘッドを取り付けたときに動いたり振動したりしないよう、十分な剛性を持っていなければなりません。
装置の基礎部にある 2 個の 1/4 回転ファストロック接続部は、付属するファストロック C クランプを使用することで NICK WASH 600 を吊り下げることができます。

9.1- 安全ケーブル

主固定部が壊れて装置が誤って落下することを防ぐために、安全チェーン／コードを使って NICK WASH 600 と吊下げトラスを接続することを推奨します。金属ケーブル／チェーンが装置全体の重量に耐えることを確認してください。
安全チェーン／コードは、下図に示す装置基礎部の取付ポイント（A）に取り付けることができます

9.2- 液体に対する保護

プロジェクターには、いかなる場合もオイル、水、その他の液体と接触してはならない電気部品および電子部品が含まれています。このような部品が液体と接触した場合、装置が正しく機能しない可能性があります。

9.3- 動作

FAR モデルのパン・チルトは無制限です。（NICK WASH 600 ZOOM F.A.R)
通常モデルは、パン　540°（2.0 秒）　チルト 270°（1.2 秒）（NICK WASH 600 ZOOM)

警告
灯具の動作範囲に障害
となる物を置かないで
ください。

Free Axis Rotation (”F.A.R.")モデル　　　　通常モデル

9.4- 火災の危険

装置は熱を発生しますので、通気性の良い場所に設置しなければなりません。
推奨される可燃物からの最小距離は 1 メートルです。

被照射物からの最小距離は 0.5 メートルです。 0,5M

9.5- 強制通気

装置のヘッドに様々な吸気口と冷却ファンがあることに注目して下さい。
熱分散用のヒートシンクやファンが塞がれると、装置が著しく過熱状態となり、正しく作動しなくなる可能性がありますので、絶対に塞がないで下さい。

9.6- 周囲温度

灯具は常に空気が流れていない場所には絶対に設置しないでください。
周囲温度が 40℃を超える場所には設置しないでください。

10- 電源接続

03.LDR005.T
03.LDR005.TF

NICK WASH 600 は、電圧 90 ～ 260 V、周波数 50 ～ 60 Hz で作動します。
装置を電源に接続する前に、ご使用になるモデルが供給電源に正しく適合することを確認してください。
接続に使用するプラグの容量が 1.5 A/230 V、3 A/90 V 以上であることを確認してください。
規定基準の厳守を強く推奨します。

電源
90 ～ 260 V AC　50/60 Hz

03.LDR005.TWS

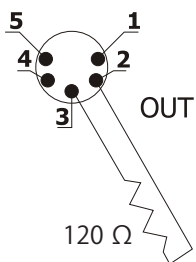
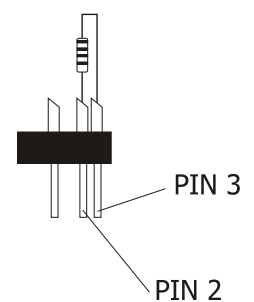
10.1- 保護

それぞれの NICK WASH 600 に熱磁気回路遮断器を使用することを推奨します。

電源
90 ～ 260 V AC　50/60 Hz

11- DMX 信号接続

この装置は DMX512（1990）デジタル信号を使用して作動します。コントローラーと灯具または灯具同士の接続は、フィルター付き φ 0.5 mm ツーペアケーブルと XLR5 又は 3 ピンコネクターを使用して行わなければなりません。導体が互いに接触しないようにしてください。ケーブルグランドを XLR シャシーに接続しないでください。
プラグハウジングは絶縁されていなければなりません。コントローラー信号を灯具の DMX IN プラグに接続します。さらに、その灯具の DMX OUT プラグを灯具の DMX IN プラグに接続することで、コントローラーからの信号を次の灯具に送ります。
このようにして、すべての灯具をカスケード接続でつなぎます。
注意：ディスプレイに DMX アドレスが点滅表示されている場合は、以下のエラーのいずれかが発生しています。
- DMX 信号が存在しない
- DMX アドレスが無効である
- DMX 受信トラブル

長距離の DMX ケーブル接続が必要となる場合は DMX ターミネーターの使用を推奨します。
DMX ターミネーターは、ピン 2 とピン 3 の間に 120 Ω の抵抗を持つ XLR 3～5 ピンオスコネクターです。DMX ターミネーターは DMX ラインの最後の装置（DMX OUT ケーブルコネクター）にプラグ接続されなければなりません。

XLR オスコネクターのピン 2 とピン 3 の間に 120 Ω の抵抗を入れ、DMX ラインに接続されている最後の装置の DMX OUT パネルコネクターにプラグ接続します。

11.1-DMX アドレス

NICK WASH 600 は 2 つの DMX モードを使うことができます。
17DMX コントロールチャンネル（通常モデルのデフォルト）
20DMX コントロールチャンネル（FAR モデルのデフォルト）

以下に NICK WASH 600 を 17 コントロールチャンネルと 20 コントロールチャンネルにした場合の DMX チャンネルアドレス設定を記載します。

17DMX コントロールチャンネル（通常モデルのデフォルト）
Projector 1 A001
Projector 2 A018　もし次の灯具を設定したければ “17” を加算して下さい
Projector 3 A035
…․. A….
projector 6 A086

20DMX コントロールチャンネル（FAR モデルのデフォルト）

Projector 1 A001

Projector 2 A021 もし次の灯具を設定したければ “20” を加算して下さい

Projector 3 A041

…․. A….

projector 6 A101

11.2-DMX アドレスの選択

1) 希望の DMX チャンネルになるまで UP-DOWN キーを押してください。ディスプレイ上の数字が点滅を始めます。この時点ではまだ新しい DMX アドレスは設定されていません。
2) ENTER を押して選択を確定します。ディスプレイ上の数字の点滅が止まり、プロジェクターは新しい DMX アドレスに設定されます。

ヒント：
UP または DOWN のキーを押し続けると、チャンネルがより速く変わり、素早く選択することができます。

12- ファームウェアの更新

警告：
この手順は Windows コンピュータアプリケーションの基礎知識とハイパーターミナルプログラムを必要とします。
D.T.S. 認定サービスセンターまたは代理店へお問い合わせください。

NICK WASH 600 のソフトウェアバージョンを更新するためには、以下が必要です。
D.T.S. RED BOX インターフェイス（D.T.S. コード：03.LA.008）
D.T.S. RED BOX インターフェイス用 USB-DMX ドライバ
D.T.S. ファームウェア更新ユーティリティプログラム
（ドライバおよびインストール手順については D.T.S. ウェブサイト www.dts-lighting.it をご覧ください。）

ソフトウェアバージョンの更新

以下の手順に従って更新を行ってください。

1. ソフトウェア更新に使用するコンピュータに D.T.S. RED BOX USB-DMX ドライバをインストールします。
2. D.T.S. RED BOX インターフェイスを USB ケーブルでコンピュータに接続します。
3. D.T.S. RED BOX インターフェイスを DMX ケーブルで装置に接続します。
4. D.T.S. ファームウェア更新ユーティリティプログラムを使って新しいソフトウェアバージョンを装置にダウンロードします。

13- ディスプレイの機能

ディスプレイ

NickWash 600

A001

Menu Enter Down Up

DFP Digital Function Panel

MENU
UP
ENTER
DOWN

03.LDR005.TWS

2dBi IP20 omind.
アンテナ

Wireless
DMX receiver system

ヒューズ 5A T 5X20

DMX OUT

DMX IN

電源供給
90 ～ 260V AC　50/60 Hz

DMX OUT

DMX IN

ヒューズ 5A T 5X20

03.LDR005.T
03.LDR005.TF

DMX IN

DMX OUT

電源供給
90 ～ 260V AC　50/60 Hz

ディスプレイの機能

NICK WASH 600のディスプレイパネルは、装備されているすべての機能を表示します。これらの機能を使って、一部のパラメーターの変更や、いくつかの機能の追加が可能です。D.T.S. 出荷時の設定を変更すると、制御に使用する DMX512 に反応しないように装置の機能が変更されてしまうことがあります。変更や選択を行う前に、以下の説明をよく読んでください。
注：☞ の記号は、希望する機能を表示させるために押す必要があるキーを示しています。

ソフトウェアバージョン 1.19

ディスプレイポジション／スタンバイ

ディスプレイポジション：
設置姿勢（床面または吊下げ）に応じて、ディスプレイの表示を逆向きにします。

ディスプレイポジション
床面設置（初期設定）
吊下げ設置

ディスプレイスタンバイ：
ディスプレイをオフにします（5 秒後）。
または常にオンのままとします

DISPLAY
STANDBY
OFF
MENU ENTER DOWN UP

ディスプレイスタンバイ
OFF= ディスプレイスタンバイ無効
（初期設定）

ON=5 秒後にディスプレイオフ

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down DMX SET ENTER Up-Down

DMX モード／マクロ
DMX モード
DMX モードを選択します：
17ch（標準設定：通常モデル）
20ch（標準設定：FAR モデル）

DMX SET
DMX MODE
17 ch not FAR
MENU ENTER DOWN UP

DMX SET
DMX MODE
20 ch With FAR
MENU ENTER DOWN UP

DMX モード
17ch（標準設定：通常モデル）
20ch（標準設定：FAR モデル）
ENTER

マクロ
マクロ機能、チャンネルマッピングマクロレインボー効果を有効にします。
STD（初期設定）

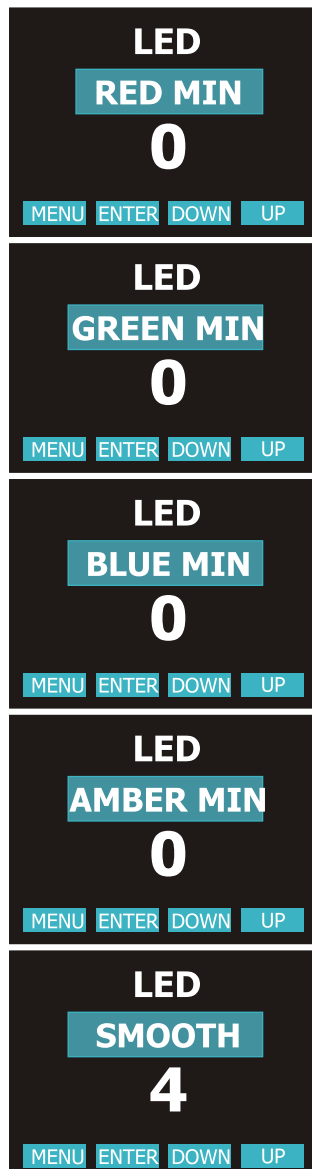
DMX SET
MACRO
STD
MENU ENTER DOWN UP

マクロ
標準モード有効（初期設定）
拡張モード有効：マクロチャンネルのレインボー効果

Menu Up-Down LED ENTER Up-Down

RGBA 最小値
このメニューでは、レッド、グリーン、ブルー、アンバー / ホワイトの最小レベルを選択することができます。

RGBA 最大値
このメニューでは、レッド、グリーン、ブルー、アンバー / ホワイトの最大レベルを選択することができます。
これらの設定はマスターディマー（DMX チャンネル 7 または 9）よりも優先されます。

LED
RED MIN
0
MENU ENTER DOWN UP

レッド最小 初期設定 =0
レッド最大 初期設定 =255
ENTER

LED
GREEN MIN
0
MENU ENTER DOWN UP

グリーン最小 初期設定 =0
グリーン最大 初期設定 =255

LED
BLUE MIN
0
MENU ENTER DOWN UP

ブルー最小 初期設定 =0
ブルー最大 初期設定 =255

LED
AMBER MIN
0
MENU ENTER DOWN UP

アンバー最小 初期設定 =0
アンバー最大 初期設定 =255

スムース値
このメニューでは、RGBA の遅延値（ミリ秒）と DMX またはプログラムの変化に対するディマーチャンネルの反応を選択することができます。
4 = 25 ms 遅延（高速反応）
20 = 250 ms 遅延（低速反応）

LED
SMOOTH
4
MENU ENTER DOWN UP

スムース
範囲 = オフ～ 20
初期設定 =4

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down LED ENTER Up-Down

ガンマ補正
このメニューでは、LED への直線的電流出力または二次曲線的電流出力を選択することができます。
初期設定 =LINE

ガンマ補正
Linear= 直線的電流出力
Quadratic= 二次曲線ライト出力

ENTER

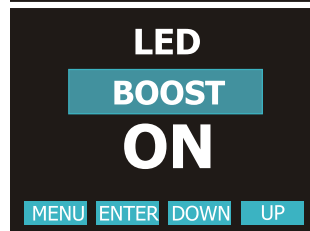
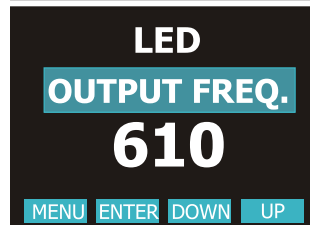
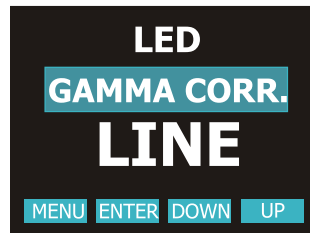
出力周波数
このメニューでは、カメラ撮影におけるちらつきを軽減するために PWM 周波数値（Hz）を調整することができます。

LED
OUTPUT FREQ.
610
MENU ENTER DOWN UP

出力周波数
範囲 =610 ～ 10 kHz
初期設定 =610 Hz

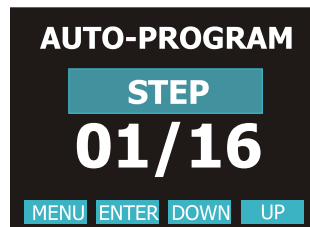
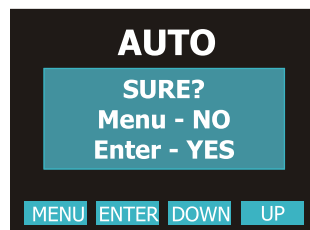
ブーストドライビング
このメニューでは、LED の電流値を 350 mA から 500 mA へ上昇させることができます。

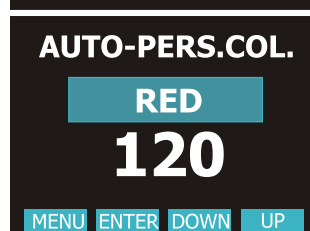
ブースト
ブースト有効時は LED の電流が
500 mA に設定される（30% 増幅）
ON ＝有効（初期設定）

AUTO ENTER Up-Down

オートマチックモード
DMX コントローラーを使用しないオートマチックデモモード

ENTER

ステップ 01/16
REC モードで作成した 16 のステップで使用するチェイス スピード時間、待機時間、ディマー、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

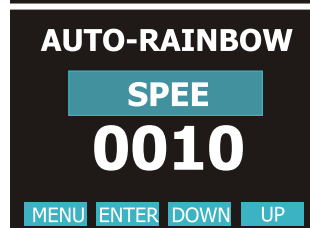
AUTO-PROGRAM
STEP
01/16
MENU ENTER DOWN UP

パーソナルカラー
RGBA、ディマー、シャッター、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

AUTO-PERS.COL.
RED
120
MENU ENTER DOWN UP

レインボー
レインボーカラーエフェクト
スピード時間、ディマー、シャッター、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

AUTO-RAINBOW
SPEE
0010
MENU ENTER DOWN UP

13- ディスプレイの機能

AUTO

Menu Up-Down ENTER Up-Down

固定カラー
マクロのチャンネルによる 16 のカラーマクロ
ディマー、シャッター、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

マスターに接続されているすべての装置を DMX アドレス 1 に設定することで、マスターユニットの時間、待機、パンおよびチルトのポジションを含め、マスターユニットと同期し選択されたチェイスに従います。

ENTER

ホワイトマクロ
2800 ～ 6500° K のホワイトカラー用マクロ 16 種
ディマー、シャッター、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

SLAVE

Menu Up-Down ENTER Up-Down

スレーブモード設定
このメニューでは、NICK WASH 600 をスレーブユニットとして設定することができます。
装置をスレーブモードで作動させるには、マスターユニット（オートモードに設定）からの DMX 信号が存在しなければなりません。
マスターに接続されているすべてのスレーブユニットを DMX アドレス 1 に設定することで、すべてのスレーブユニットはマスターユニットと同期し、選択されたチェイスに従いますが、パン及びチルトのポジションとズームはそれぞれ独自に作動します。

スレーブユニットは DMX 信号をマスターユニットから受信します。マスターに接続されているすべてのスレーブユニットを DMX アドレス 1 に設定することで、すべてのスレーブユニットはマスターユニットと同期し、選択されたチェイスに従いますが、パン及びチルトのポジションとズームはそれぞれ独自に作動します。

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down WIRELESS

ワイヤレス DMX
ワイヤレス DMX 有効／無効
WDMX モードを有効にすることで、D.T.S. アンテナワイヤレス DMX トランスミッター（コード 03.E1271）を介して NICK WASH 600 を制御することが可能になります。

NICK WASH 600 のワイヤレス DMX システムは code 03.LDR005.TWS のモデルには 内蔵されています。

code 03.LDR005.T and 03.LDR005.TF はオプション対応

ワイヤレス DMX システム無効

ワイヤレス DMX システム有効

UNLINK= ログアウト

NICK WASH 600 にログオンする（灯具のワイヤレス DMX が有効になっていなければなりません）

NiCK WASH 600 をワイヤレスシステムにログオンするには、トランスミッターのファンクションボタンを押し、すぐに離してください。トランスミッターが赤／緑の速い点滅を始め、新しいフリーのレシーバー／ NICK WASH 600 をスキャンします。
NICK WASH 600 がトランスミッターにログオンすると、トランスミッターの LINK 緑ランプが速い点滅を始めます。
約 10 秒後、トランスミッターは通常モードに戻り、データの送信を継続します。NICK WASH 600 はトランスミッターへの同期を試みます。
NICK WASH 600 がトランスミッターと同期すると、2 つの異なったモードのいずれかが有効になります。
1. アンテナトランスミッターが DMX 信号を検出、送信し、トランスミッターの緑ランプと NICK WASH 600 のディスプレイが点灯
2. DMX 信号が接続されていない場合、アンテナトランスミッターが赤／緑で点滅し、NICK WASH 600 のディスプレイも点滅

NICK WASH 600 をログオフする
ワイヤレス DMX メニューで UNLINK 機能を選択し、ENTER を押してください。NICK WASH 600 がログオフされるとディスプレイが点滅し、新しいトランスミッターにログオンできる状態であることを示します。

トランスミッターにリンクしているすべての NICK WASH 600 をログオフする
トランスミッターのファンクションボタンを約 3 秒間長押ししてください。NICK WASH 600 のディスプレイが点滅したら、その装置はログオフされたことを示します。

トランスミッターのステータス LED
赤／緑の点滅 =DMX が接続されていない。緑の点灯 =DMX 信号が検出、送信されている。赤／緑の速い点滅 = ログオンモード（他のトランスミッターにログオンしていないフリーの NICK WASH 600 がすべてログオンする）。

NICK WASH 600 ステータス
ディスプレイが点滅 = トランスミッターにログオンしていない（フリー）。ディスプレイが点灯 = トランスミッターにログオンして DMX データを受けている。

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down EMERGENCY

非常
非常動作モード
非常モードを設定することで、16 のプログラム済みホワイトキューから 1 つを選択して DMX 信号が失われた場合や使用できない場合に装置の作動が可能です。
公共区域における非常口の照明に役立ちます。
ディマーレベル、パンおよびチルト、ズームの値をユーザーが選択可能です。

非常
OFF= 無効（初期設定）

非常
ON= 有効

ホワイト 1 ～ 16
初期設定 = ホワイト 1

ディマー
初期設定 =255

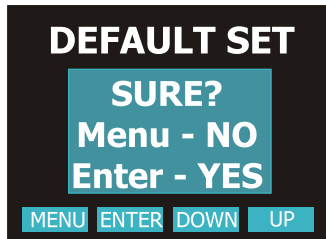
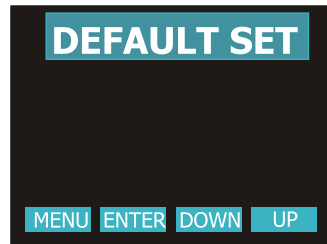
パン
初期設定 =128

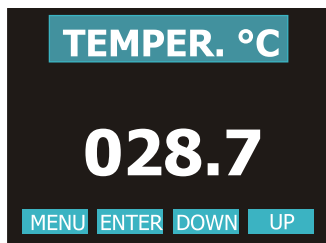
チルト
初期設定 =128

ズーム
初期設定 =0

13- ディスプレイの機能

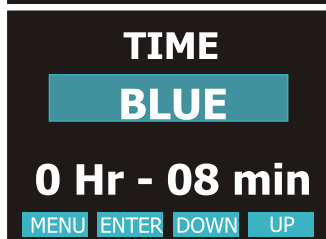
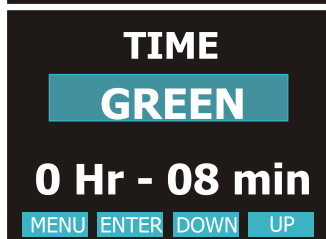
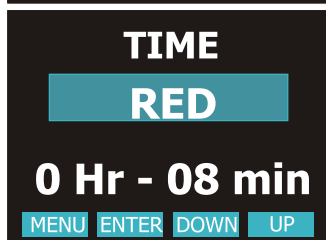
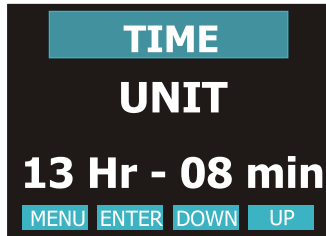
DEFAULT SET

初期設定
全ての項目を初期設定に戻します。

TEMPER. ℃

温度
装置の温度を表示します。

TIME

稼働時間
このメニューは、装置の総稼動時間と RGBA LED の稼働時間を表示します。

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down SYSTEM ENTER Up-Down

パン反転／チルト反転／パン・チルトスピード／ファン最大回転速度／ DMX によるリセット／モーターファームウェア更新

説明	ディスプレイ	設定
パン反転 このメニューは、パン動作を設定することができます。 標準または反転	SYTEM PAN INVERSION NORM MENU ENTER DOWN UP	パン反転 初期設定 = 標準
チルト反転 このメニューは、チルト動作を設定することができます。 標準または反転	SYTEM TILT INVERSION NORM MENU ENTER DOWN UP	チルト反転 初期設定 = 標準
パン・チルトスピード パン・チルトスピードの制御（1 ～ 4）	SYTEM PAN-TILT SPEED 4 MENU ENTER DOWN UP	パン・チルトスピード 初期設定 =4
ファン最大回転速度 このメニューは、内部ファンの回転速度を選択することができます。	SYTEM FAN MAX SPEED 100% MENU ENTER DOWN UP	ファン最大回転速度 50 ～ 100% 初期設定 =100%
DMX によるリセット このメニューは、DMX を介したモーターリセット制御（パン、チルト、ズーム）を有効／無効にすることができます。	SYTEM RESET BY DMX ENAB MENU ENTER DOWN UP	DMX によるリセット Enable：DMX からのモーターリセットが可能（初期設定） Disabled：DMX からのモーターリセットが不可能 NOW：即時モーターリセット
モーターファームウェア更新 このメニューは、パン・チルト、ズーム回路基板のファームウェアを更新することができます。	SYTEM MOTORS FW UPGRADE MENU ENTER DOWN UP	モーターファームウェア更新 パン・チルト、ズーム回路基板のファームウェア更新

ENTER

13- ディスプレイの機能

Menu Up-Down SOFTWARE ENTER Up-Down

ソフトウェア
LED 回路基板のソフトウェア、モーターの回路基板の
ソフトウェアバージョン確認（パンとチルト、ズーム）

LED 回路基板のファームウェア

モーター回路基板のファオームウェア
パンとチルト、ズーム

14- 定期清掃

フロントレンズガラス

汚れがあると出力照度が大きく低下します。専用ガラスクリーニング剤を付けた柔らかい綿布でフロントレンズガラスを定期的に清掃してください。

ファンと空気の流路

ファンと空気の流れる経路は約 6 週間毎に清掃しなければなりません。当然ながら、この定期清掃は灯具の作動条件に左右されます。このようなメンテナンス作業に適した用具は、ブラシと一般的な掃除機またはコンプレッサーです。ファンと空気流路の清掃は必要に応じてより高い頻度で行ってください。

15- 定期保守

機械部品

定期的にすべての機械部品およびガスケットを点検してください。
必要に応じてそれらを交換して下さい。

電気部品

定期的に装置の各部が正しくアースされ、全てのコネクターの取付けが適切であるか点検してください。
また必要に応じて再締め付けをして下さい。
注意：保守作業およびメンテナンス作業は電源を切ってから行ってください。

ヒューズの交換

NICK WASH 600 のベースにある電子部品保護ヒューズの場所を確認してください。
マルチテスターを使ってヒューズの状態を点検し、必要であれば同等品と交換してください。
注意：保守作業およびメンテナンス作業は電源を切ってから行ってください。

16- DMX プロトコル

16 チャンネルモード（通常モデルの初期設定）

1 パン msb 540°
2 パン lsb
3 チルト msb 270°
4 チルト lsb
5 動作スピード
6 シャッター
7 ディマー
8 レッド
9 グリーン
10 ブルー
11 アンバー / ホワイト
12 ホワイト プログラム済み
13 CTC
14 マクロ
15 機能
16 ズーム
17 リセット

DMXチャンネル	1	パラメーター：パン msb

DMXチャンネル	2	パラメーター：パン lsb

DMXチャンネル	3	パラメーター：チルト msb

DMXチャンネル	4	パラメーター：チルト lsb

DMXチャンネル	5	パラメーター：動作スピード

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-10					標準
11-25					高速移動
26-127					ベクトルモード、高速から低速
128-247					DMX信号への可変反応時間（高速から低速）
248-255					DMX信号への低速反応時間

DMXチャンネル	6	パラメーター:シャッター

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-9					ブラックアウト
10-19					オープン
20-29					ブラックアウト
30-119					ストロボ(3.27秒～30ミリ秒)
120-149					パルスアップ(42.6秒～120ミリ秒)
150-179					パルスダウン(42.6秒～120ミリ秒)
180-204	ランダムストロボ(有効なディマー、レッド、グリーン、ブルー、アンバーのチャンネル)				
205-229	完全独立ランダムストロボ (無効化されたディマー、レッド、グリーン、ブルー、アンバーのチャンネル)				
230-255					オープン

DMXチャンネル	7	パラメーター:ディマー

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-7					ブラックアウト
8-255					プロポーショナルディマー

DMXチャンネル	8	パラメーター:レッド

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	9	パラメーター:グリーン

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	10	パラメーター:ブルー

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	11	パラメーター：アンバー/ホワイト

DMX範囲値	DMX値 中間点	移動範囲 (度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	12	パラメーター：ホワイト（さまざまな色温度でプログラム済み）

DMX範囲値	DMX値 中間点	移動範囲 (度)	モード	オプション	機能
0-55	23		機能なし		
56-105	80		最大：レッド-グリーン-ブルー 最大（ディマーチャンネル有効）		
106-155	130		ホワイト DTS		
156-205	180		ホワイトカスタム作成（DMXでRGBレベルを選択可能）		
206-255	230		ホワイトCTC（チャンネル13でCTC有効）		

DMXチャンネル	13	パラメーター：CTC（色温度補正）

DMX範囲値	DMX値 中間点	移動範囲 (度)	モード	オプション	機能

チャンネル12でホワイトプログラム済みの場合=ホワイトCTC（DMX範囲値206～255）

0-255	リニア制御温度補正：0=2800°K／255=6800°K

DMXチャンネル	14	パラメーター:カラーマクロ

MENU Up-Down DMX SET ENTER Up-Down MACRO ENTER Up-Down STD ENTER の場合

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-14					機能なし
15-29					マクロ1
30-44					マクロ2
45-59					マクロ3
60-74					マクロ4
75-89					マクロ5
90-104					マクロ6
105-119					マクロ7
120-134					マクロ8
135-149					マクロ9
150-164					マクロ10
165-179					マクロ11
180-194					マクロ12
195-209					マクロ13
210-225					マクロ14
226-239					マクロ15
240-255					マクロ16

DMXチャンネル	14	パラメーター:カラーマクロ

MENU Up-Down DMX SET ENTER Up-Down MACRO ENTER Up-Down EXT ENTER の場合

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-14					機能なし
15-24					マクロ1
25-34					マクロ2
35-44					マクロ3
45-54					マクロ4
55-64					マクロ5
65-74					マクロ6
75-84					マクロ7
85-94					マクロ8
95-104					マクロ9
105-114					マクロ10
115-124					マクロ11
125-134					マクロ12
135-144					マクロ13
145-154					マクロ14
155-164					マクロ15
165-174					マクロ16

DMXチャンネル	14	パラメーター:カラーマクロ

MENU Up-Down DMX SET　ENTER Up-Down MACRO　ENTER Up-Down EXT　ENTER の場合

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
175-184					レインボー スピード1(6秒)
185-194					レインボー スピード2(15秒)
195-204					レインボー スピード3(30秒)
205-214					レインボー スピード4(45秒)
215-224					レインボー スピード5(60秒)
225-234					レインボー スピード6(120秒)
235-244					レインボー スピード7(150秒)
245-255					レインボー スピード8(180秒)

DMXチャンネル	15	パラメーター:機能(カスタムホワイトのリコール、作成、保存)

チャンネル12でホワイトプログラム済みの場合=DMX範囲値156〜205

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-79	カスタムホワイトリコール				
80-160	カスタムホワイト作成(チャンネル8/9/10をカスタムホワイト作成のために有効化)				
161-255	カスタムホワイト保存(作成したカスタムホワイトを保存)				

DMXチャンネル	16	パラメーター:ズーム

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255			リニアズーム　狭角〜広角(13.5°-40°)		

DMXチャンネル	17	パラメーター:リセット

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-15					機能なし
16-255					パン、チルトのリセット(3秒後に作動)

16- DMX プロトコル

20 チャンネルモード（FAR モデルの初期設定）

1　パン msb 540°
2　パン lsb
3　チルト msb 270°
4　チルト lsb
5　動作スピード
6　パン FAR
7　チルト FAR
8　シャッター
9　ディマー
10　レッド
11　グリーン
12　ブルー
13　アンバー / ホワイト
14　ホワイト プログラム済み
15　CTC
16　マクロ
17　機能
18　ズーム
19　未使用
20　リセット

DMXチャンネル	1	パラメーター：パン msb

DMXチャンネル	2	パラメーター：パン lsb

DMXチャンネル	3	パラメーター：チルト msb

DMXチャンネル	4	パラメーター：チルト lsb

DMXチャンネル	5	パラメーター：動作スピード

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-10					標準
11-25					高速移動
26-127					ベクトルモード、高速から低速
128-247					DMX信号への可変反応時間（高速から低速）
248-255					DMX信号への低速反応時間

DMXチャンネル	6	パラメーター：パン FAR

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
000-010				ポジションモード 540°（標準パス）	
011-020				ポジションモード 360°（1回転）	
021-030				ポジションモード 720°（2回転）	
031-040				ポジションモード 1080°（3回転）	
041-050				ポジションモード 1440°（4回転）	
051-060				ポジションモード 1800°（5回転）	
061-070				ポジションモード 2160°（6回転）	
071-080				ポジションモード 2520°（7回転）	
081-090				ポジションモード 2880°（8回転）	
091-100				ポジションモード 3240°（9回転）	
100-110				ポジションモード 3600°（10回転）	
110-120				ポジションモード 360° スマートパス	
121-182				正転回転　最高速から最低速	
183-193				停止	
194-255				逆転回転　最低速から最高速	

DMXチャンネル	7	パラメーター：チルト FAR

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
000-010				ポジションモード 540°（標準パス）	
011-020				ポジションモード 360°（1回転）	
021-030				ポジションモード 720°（2回転）	
031-040				ポジションモード 1080°（3回転）	
041-050				ポジションモード 1440°（4回転）	
051-060				ポジションモード 1800°（5回転）	
061-070				ポジションモード 2160°（6回転）	
071-080				ポジションモード 2520°（7回転）	
081-090				ポジションモード 2880°（8回転）	
091-100				ポジションモード 3240°（9回転）	
100-110				ポジションモード 3600°（10回転）	
110-120				ポジションモード 360° スマートパス	
121-182				正転回転　最高速から最低速	
183-193				停止	
194-255				逆転回転　最低速から最高速	

DMXチャンネル	8	パラメーター:シャッター

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-9					ブラックアウト
10-19					オープン
20-29					ブラックアウト
30-119					ストロボ(3.27秒～30ミリ秒)
120-149					パルスアップ(42.6秒～120ミリ秒)
150-179					パルスダウン(42.6秒～120ミリ秒)
180-204	ランダムストロボ(有効なディマー、レッド、グリーン、ブルー、アンバーのチャンネル)				
205-229	完全独立ランダムストロボ (無効化されたディマー、レッド、グリーン、ブルー、アンバーのチャンネル)				
230-255					オープン

DMXチャンネル	9	パラメーター:ディマー

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-7					ブラックアウト
8-255					プロポーショナルディマー

DMXチャンネル	10	パラメーター:レッド

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	11	パラメーター:グリーン

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	12	パラメーター:ブルー

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	13	パラメーター：アンバー/ホワイト

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-255					プロポーショナルカラー

DMXチャンネル	14	パラメーター：ホワイト（さまざまな色温度でプログラム済み）

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-55	23		機能なし		
56-105	80		最大：レッド-グリーン-ブルー 最大（ディマーチャンネル有効）		
106-155	130		ホワイト DTS		
156-205	180		ホワイトカスタム作成（DMXでRGBレベルを選択可能）		
206-255	230		ホワイトCTC（チャンネル13でCTC有効）		

DMXチャンネル	15	パラメーター：CTC（色温度補正）

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能

チャンネル14でホワイトプログラム済みの場合=ホワイトCTC（DMX範囲値206～255）

0-255	リニア制御温度補正：0=2800°K／255=6800°K

DMXチャンネル	16	パラメーター：カラーマクロ

MENU Up-Down DMX SET ENTER Up-Down MACRO ENTER Up-Down STD ENTER の場合

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-14					機能なし
15-29					マクロ1
30-44					マクロ2
45-59					マクロ3
60-74					マクロ4
75-89					マクロ5
90-104					マクロ6
105-119					マクロ7
120-134					マクロ8
135-149					マクロ9
150-164					マクロ10
165-179					マクロ11
180-194					マクロ12
195-209					マクロ13
210-225					マクロ14
226-239					マクロ15
240-255					マクロ16

DMXチャンネル	16	パラメーター：カラーマクロ

 DMX SET   EXT の場合

MENU Up-Down DMX SET ENTER Up-Down MACRO ENTER Up-Down EXT ENTER

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲（度）	モード	オプション	機能
0-14					機能なし
15-24					マクロ1
25-34					マクロ2
35-44					マクロ3
45-54					マクロ4
55-64					マクロ5
65-74					マクロ6
75-84					マクロ7
85-94					マクロ8
95-104					マクロ9
105-114					マクロ10
115-124					マクロ11
125-134					マクロ12
135-144					マクロ13
145-154					マクロ14
155-164					マクロ15
165-174					マクロ16

DMXチャンネル	16	パラメーター:カラーマクロ

MENU Up-Down DMX SET　ENTER Up-Down MACRO　ENTER Up-Down EXT　ENTER の場合

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
175-184					レインボー スピード1(6秒)
185-194					レインボー スピード2(15秒)
195-204					レインボー スピード3(30秒)
205-214					レインボー スピード4(45秒)
215-224					レインボー スピード5(60秒)
225-234					レインボー スピード6(120秒)
235-244					レインボー スピード7(150秒)
245-255					レインボー スピード8(180秒)

DMXチャンネル	17	パラメーター:機能(カスタムホワイトのリコール、作成、保存)

チャンネル12でホワイトプログラム済みの場合=DMX範囲値156～205

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-79	カスタムホワイトリコール				
80-160	カスタムホワイト作成(チャンネル8/9/10をカスタムホワイト作成のために有効化)				
161-255	カスタムホワイト保存(作成したカスタムホワイトを保存)				

DMXチャンネル	18	パラメーター:ズーム

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-255			リニアズーム　狭角～広角(13.5°-40°)		

DMXチャンネル	19	パラメーター:未使用

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0- 255					機能なし

DMXチャンネル	20	パラメーター:リセット

DMX範囲値	DMX値中間点	移動範囲(度)	モード	オプション	機能
0-15					機能なし
16-255					パン、チルトのリセット(3秒後に作動)

The Lighting Company

ISO 9001:2000

D.T.S. の品質システムは ISO9001:2000 規格に認定されています

D.T.S. 製品はイタリアの D.T.S. 工場で設計、製造されています

0517I187

D.T.S. Illuminazione s.r.l - Via Fagnano Selve 10-12-14 47843 - Misano Adriatico (RN) Italy
Tel. +39 0541 611131 Fax +39 0541 611111 info@dts-lighting.it www.dts-lighting.it

ウシオライティング株式会社
東 京 本 社 〒104-0032 東京都中央区八丁堀2-9-1 秀和東八重洲ビル Tel:03-3552-8264(直)
大 阪 支 店 〒532-0003 大阪市淀川区宮原4-1-6 アクロス新大阪ビル Tel:06-6395-6161(代)
名古屋支店 〒450-0002 名古屋市中村区名駅5-7-30 ORE名駅東ビル Tel:052-589-1340(代)
福岡営業所 〒812-0016 福岡市博多区博多駅南1-8-12 博多駅南MTビル Tel:092-411-5945(代)
www.ushiolighting.co.jp

The Lighting Company

ウシオライティングは、
D.T.S illuminazione s.r.l(イタリア)の
日本総代理店です。

Ver1.0 2012 March